

IL GRUPPO FIORENTINO DOPODOMANI A REZZATO, IL CANTAUTORE DOMENICA A BOTTICINO

## Week-end con «Diaframma» e Finardi

Sabato 23, sempre a Botticino, toccherà ai «Crudele & i Demon» e agli «Halley»

Cosa propone il menù musicale per il prossimo fine settimana? Eugenio Finardi e i «Crudele & i Demon» in coppia con gli «Halley» a Botticino; i «Diaframma» a Rezzato.

Si partirà proprio con questi ultimi, alle 21 di dopodomani venerdì, al Ctm di via IV Novembre. L'instabile formazione fiorentina che ruota attorno al chitarrista e cantante Federico Fiumani si presenterà con un line-up a tre, completato dal bassista Valter Poli e dal batterista Alessio Riccio. Arriva nella nostra provincia, nell'ambito di un nuovo tour italiano, per iniziativa di Radio Brescia Popolare, unico punto - negli studi di piazzale Repubblica 1 (tel. 3770416 e 3770426) - in cui i biglietti d'ingresso possono essere acquistati in prevendita (a 15 mila lire; 10 mila per i tesserati all'emittente). Sulla scena da una decina d'anni, inizialmente eredi del post-punk e portabandiera di una via italiana al rock per certi versi enfatica, i «Diaframma» hanno man mano asciugato la loro proposta, arrivando - grazie alle intuizioni di Fiumani - a brani in italiano che, su un sostegno sonoro che mescola accelerazioni e melodia, vengono non a torto giudicati poesie in musica. L'ultima uscita discografica resta, per ora, «Live and Unreleased» (il titolo in inglese



Finardi presenta l'ultimo lp «Millennio»

non inganni...), con ventidue canzoni - dieci delle quali inedite - registrate in gran parte dal vivo. Per un nuovo album da studio si dovrà aspettare la fine di quest'anno...

I concerti al Campo sportivo di Botticino sono promossi dalla locale Uso nell'ambito del torneo di calcio ed organizzati dal Cipiesse di Brescia. Sabato 23, alle 21.30, appuntamento - ad ingresso gratuito - con i «Crudele & i Demon» e gli «Halley». I primi vengono da Torino e, come già evidenzia il nome tratto e storpiato dal personaggio cattivo del lungometraggio di Walt Disney «La carica dei 101», si inscrivono



Federico Fiumani, leader dei «Diaframma»

nel filone del pop demenziale; o, come gli interessati precisano, del «beatshakecabaretpsicobilly». I secondi sono bresciani e propongono in prevalenza cover di artisti del genere rhythm'n'blues e dintorni.

Il concerto di maggior richiamo di questo «pacchetto» sarà l'ultimo. Nell'impianto sportivo di Botticino (o, in caso di pioggia, al Ctm di Rezzato) sarà di scena Eugenio Finardi, in tournée per presentare dal vivo - oltre ai suoi vecchi successi, riattualizzati ne «La forza dell'amore» - i brani contenuti nel recente album «Millennio», che ha già superato le centomila copie di vendita. Finardi sarà accompagnato da Vitto-

rio Cosma alle tastiere, Francesco Saverio Porciello alle chitarre, Amedeo Bianchi al sax, Fabrizio «Riccardino» Consoli alle chitarre, Nicola Riccardo Fasani al basso, Christian Meyer alla batteria e Demo Morselli alla tromba. Una band di tutto rispetto, che ha contribuito a fargli ottenere un consenso di pubblico trionfale e recensioni entusiastiche sui quotidiani nazionali in occasione del concerto milanese che ha aperto questo tour. I biglietti d'ingresso per la nuova apparizione di Finardi in terra bresciana sono in prevendita a 25 mila lire più diritti nei consueti punti in città e in provincia.